

Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Мурманский колледж искусств»



Утверждаю
И.о. директора ГОБПОУ МИКИ
А.И. Кудрявцева
29.06.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программа подготовки специалистов среднего звена

Специальность	по специальности 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство»
Вид программы	<u>углубленная подготовка</u>
Квалификации	Специалист звукооператорского мастерства
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок обучения	<u>3 года 10 месяцев на базе основного общего образования</u>

1.Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	В т.ч. учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности СПО	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	36	1	1	-	4	-	11	52
II курс	36	1	2	-	4	-	10	52
III курс	36	1	1	1	4	-	10	52
IV курс	35	3	-	2	1	3	2	43
Всего	143	6	4	1	13	4	33	199

ПМ.01	Звукооператорская технологическая деятельность
-------	--

МДК.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа				1295	432	863		X	X								
	Звукооператорское мастерство	2,4,6	1,3,5,7		233	78	155		155		2 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	
	Звукопись (по отраслям)		2,4,6,8		321	107	214		143	71	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	
	Создание звуковых фонограмм	3,5,7		2,4,6	363	121	242		155	87	2 гр	1 гр	1 гр	1 гр	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	
	Технологии создания звуковых образов	5,7	2,4,6		378	126	252		144	108	1 гр	2 гр	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин	1 ин	
УП.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа				163	55	108			108		1	1	1	1	1	1	
МДК.01.02	Акустика звукофикация театров и концертных залов				268	89	179		X									
	Акустика. Психоакустика		4		108	36	72		72			2	2					
	Звукофикация театров и концертных залов	6			108	36	72		72					2	2			
	Акустическая адаптация помещений		8		52	17	35		35							1	1	
МДК 01.03	Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура				322	107	215		X									
	Электротехника, электронная техника	7	6		106	35	71		71					1	1	1	1	
	Звукоусилительная аппаратура		2,4		108	36	72		72		1	1	1	1				
	Приборы обработки звука		6		108	36	72		72					2	2			
	Недельная нагрузка студента по модулю										7	7	9	10	13	13	10	8
ПМ. 02	Музыкально - творческая деятельность	8 квал			1591	530	1061		X	X								
МДК.02.01	Элементарная теория музыки	2			108	36	72		72		2	2						
МДК.02.02	Гармония, АМП				567	189	378		X	X								
	Гармония	5,7			269	90	179		144	35			2	2	2	2	1	1
	Анализ музыкальных произведений		7		82	27	55		55						1	1	1	
	История стилей музыкальной эстрады		4		216	72	144		144		2	2	2	2				
МДК.02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка				730	243	487		X	X								
	Инструментоведение		4		60	20	40		40				2					
	Инструментовка		6		54	18	36			36				1	1			
	Аранжировка муз произведений	8			106	35	71		36	35				1 гр	1 гр	1	1	
	Введение в синтез звука. Саунддизайн		8		105	35	70			70						2	2	
	Изучение профессиональной программы. Работа в DAW	4			162	54	108		72	36	1 гр	1 гр	1 гр+1 ин	1 гр+1 ин				
	Компьютерная аранжировка и работа с vst инструментами в DAW	8			189	63	126			126				1	2	2	2	
	Транскрипция аудиозаписей			6	54	18	36			40				1	1			
УП 02	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка				162	54	108			X								
	Инструментовка			8	54	18	36			36						1	1	
	Аранжировка			8	54	18	36			35						1	1	
	Компьютерная аранжировка			8	54	18	36			36						1	1	
МДК 02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	3,7			186	62	124			124	1	1	1	1	1	1	1	
	Недельная нагрузка студента по модулю										6	6	7	9	7	9	11	10
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность				167	56	111											
МДК.03.01	Экономика отрасли и основы менеджмента				110	37	73	X	X									
	Экономика организации		8		53	18	35		35							1	1	
	Основы менеджмента			8	57	19	38	38									2	
МДК.03.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			8	57	19	38		38								2	
	Недельная нагрузка студента по модулю										0	0	0	0	0	0	1	5
УП.00	Учебная практика						216											
	Всего часов обучения по обязательной части ППССЗ				5291	1764	3528				36	36	36	36	36	36	35	
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая общепрофессиональный учебный цикл				7398	2466	4932											
	Максимальный объем учебной нагрузки										54	54	54	54	54	54	54	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)		8		4 нед.		144					1 нед		2 нед		1 нед		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)		8		3 нед.		108								1 нед		2 нед	
ПА.00	Промежуточная аттестация				13 нед.		468											
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				3 нед.		108											
ГИА.01	Подготовка дипломного проекта				1 нед.													
ГИА.02	Защита дипломного проекта "Звукооператорское мастерство", включающая реферат и демонстрацию записей фонограмм с приложением экспликации;				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен Аранжировка музыкальных произведений по междисциплинарному курсу "Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка"				1 нед.													
	Общий объем образовательной программы																	
	на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования на основе требований ФГОС СОО				166 нед		5976											