

СОГЛАСОВАНО

Министр культуры Мурманской области


О.Г. Обухова
« 14 » августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора ГОБПОУ МКИ


А.И. Кудрявцева
« 21 » августа 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении VII регионального конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «УНИСОН»

Общие положения

Учредителем VII регионального конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «УНИСОН» (далее – конкурс) является Министерство культуры Мурманской области.

Организует и проводит конкурс Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Мурманский колледж искусств» (далее – ГОБПОУ МКИ).

Цели и задачи

Конкурс является учебно-методическим мероприятием и проводится в целях обеспечения государственной поддержки дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, выявления творческой индивидуальности одаренных и профессионально перспективных учащихся.

Конкурс способствует сохранению традиций музыкально-педагогической и исполнительской школ на духовых и ударных инструментах, популяризации духового инструментального и ансамблевого исполнительства, формированию и развитию художественной индивидуальности юных музыкантов.

Условия и место проведения

В конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций в сфере культуры и искусства Мурманской области.

Конкурс проводится в два этапа. Подготовку и проведение I (муниципального) этапа осуществляют муниципальные и межмуниципальные методические объединения преподавателей детских школ искусств Мурманской области. Председатели методических объединений и руководители образовательных организаций несут персональную ответственность за соответствие программ участников II этапа конкурсным требованиям.

II (региональный) этап конкурса проводится в очном формате 13-14 марта 2027 года в ГОБПОУ МКИ по адресу: 183038, г. Мурманск, ул. Воровского, д.14.

Конкурс проводится в следующих номинациях и возрастных группах:

Номинация «Деревянные духовые инструменты» (соло)

- I группа (7-9 лет)
- II группа (10-13 лет)
- III группа (от 14 лет)

- IV группа (студенты)

Номинация «Медные духовые инструменты» (соло)

- I группа (7-9 лет)
- II группа (10-13 лет)
- III группа (от 14 лет)
- IV группа (студенты)

Номинация «Ударные инструменты» (соло)

- I группа (7-9 лет)
- II группа (10-13 лет)
- III группа (от 14 лет)
- IV группа (студенты)

Номинация «Ансамблевое исполнительство»

- I группа (7-9 лет)
- II группа (10-13 лет)
- III группа (от 14 лет)
- IV группа (студенты)

Номинация «Оркестр» (от 12 человек)

- Оркестр учащихся
- Оркестр студентов

Возраст участника определяется на первый день конкурса.

Программные требования

В I и II возрастных группах (общий хронометраж исполняемых произведений не должен превышать 10 минут, в III и IV группах – не более 15 минут.

Номинации: «Деревянные духовые инструменты» (соло), «Медные духовые инструменты» (соло), «Ударные инструменты», I и II возрастные группы:

- два разнохарактерных произведения разных композиторов.

Учащиеся по классу ударных инструментов исполняют одно произведение на малом барабане (можно по нотам), другое произведение – на ксилофоне.

Номинации: «Деревянные духовые инструменты» (соло), «Медные духовые инструменты» (соло), «Ударные инструменты», III и IV возрастные группы:

- крупная форма (рондо, вариации, 1-я или 2-3 части сонаты, 1-я или 2-3 части концерта). Обучающиеся по классу ударных инструментов исполняют произведение на ксилофоне/маримбе/вибрафоне;

- пьеса. Обучающиеся по классу ударных инструментов исполняют произведение на малом барабане.

Номинация «Ансамблевое исполнительство» (от 2 до 11 человек).

- два разнохарактерных произведения разных композиторов.

Номинация «Оркестр» (от 12 человек)

- два разнохарактерных произведения разных композиторов.

В коллектив в составе от 4 человек может входить 1 преподаватель-концертмейстер на любом духовом или ударном инструменте.

Допускается исполнение произведений с фортепиано. Исполнитель партии фортепиано не входит в состав ансамбля/оркестра. Конкурсная программа исполняется одним составом ансамбля/оркестра.

Возрастная группа определяется по возрасту большинства участников ансамбля/оркестра.

В номинации «Оркестр» не менее 70% участников коллектива должны быть исполнители на духовых и ударных инструментах.

Вся программа в номинациях «Деревянные духовые инструменты», «Медные духовые инструменты» и «Ударные инструменты» (кроме пьес на малом барабане) исполняется наизусть, в номинациях «Ансамблевое исполнительство» и «Оркестр» программа может исполняться по нотам.

Оценка выступлений

Для оценки конкурсных выступлений создается жюри. Ответственность за формирование состава жюри и контроль за его работой осуществляет оргкомитет конкурса. В случае отсутствия одного из членов жюри на период проведения Конкурса, оргкомитет оставляет за собой право ввести в состав жюри другого авторитетного специалиста.

Выступления конкурсантов оцениваются по десятибалльной шкале.

В зависимости от достигнутых участниками конкурса результатов жюри имеет право присуждать:

- ГРАН-ПРИ (не более одного на конкурс в целом);
- звания лауреатов I степени (не более одного в каждой возрастной группе и номинации);
- звание лауреатов II степени (не более двух в каждой возрастной группе и номинации);
- звание лауреатов III степени (не более двух в каждой возрастной группе и номинации);
- не все призовые места;
- специальные дипломы.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит данному Положению. Председатель жюри имеет право дополнительного голоса в спорных ситуациях.

Результаты конкурса будут опубликованы не позднее 5 рабочих дней после проведения конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте ГОБПОУ МКИ (<https://mki-51.ru/Uchebno-metodicheskiiy-otdel>) и на официальной странице в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/otdelrxo51>).

Порядок подачи заявок

Срок подачи заявок – с 15 по 28 февраля 2027 года (включительно).

Заявки на каждого участника по форме согласно приложению № 1 в двух форматах: .doc/.docx; .pdf (сканированная копия с подписью руководителя) следует направлять по адресу электронной почты zayavki_00@mail.ru с пометкой «УНИСОН».

К заявке необходимо прикрепить файл, подтверждающий оплату организационного взноса.

Телефон для справок: (8152) 47-80-24.

Финансовые условия

Для формирования призового фонда участников утверждается организационный взнос в размере:

- Солист – 1100 рублей;
- Ансамбль – 650 рублей с человека, но не более 2000 рублей за заявку в целом;
- Оркестр – 2500 рублей.

Участие в двух номинациях: участник, участвующий сольно, в номинации «Ансамблевое исполнительство» оплачивает 50% своей доли в ансамбле.

Участники конкурса с ограниченными возможностями здоровья, дети участников специальной военной операции, дети из многодетных семей (при предоставлении соответствующего документа) оплачивают организационный взнос в размере 50% от полного размера взноса.

Номинация «Оркестр» оплачивается в полном размере.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам) видеозаписи, печатную продукцию и иного рода продукцию, произведенную во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.

Оплату всех расходов за участие в конкурсе берут на себя сами участники. Все расходы, связанные с пребыванием и проездом к месту проведения конкурса, оплачивает направляющая сторона.

Форма оплаты безналичная. Организационный взнос необходимо внести до 28 февраля 2027 года.

При перечислении средств по безналичному расчету в назначении платежа должно быть указано «УНИСОН. ФИО участника/название коллектива (либо наименование учреждения)».

Реквизиты для оплаты:

Получатель: Министерство финансов Мурманской области (ГОВПОУ МКИ, л/с 802Ц6482000)

ИНН/КПП 5190313079/ 519001001

КБК 000000000000000000130

ОКТМО 47701000

Услуга для оплаты: 5. Организационный взнос (Выбираем из списка)

QR-код для оплаты



Заявка*
на участие в VII региональном конкурсе исполнителей
на духовых и ударных инструментах «УНИСОН»

Оформляется на официальном бланке учреждения

Полное и сокращенное название учреждения	
Адрес учреждения	
Контактные данные ответственного лица (телефон, e-mail)	
Номинация	
Возрастная группа	
Название коллектива/(состав коллектива) ФИО солиста	
ФИО (полностью) преподавателя ФИО (полностью) концертмейстера	
Исполняемая программа. Общий хронометраж	
Необходимое оборудование	

*На каждого участника заполняется отдельная заявка

Подача заявки означает, что участник автоматически дает свое согласие организационному комитету в рамках проведения конкурс на обработку его персональных данных, использование фото и видео с его участием на официальных ресурсах учреждения.

**Состав организационного комитета
VII регионального конкурса исполнителей
на духовых и ударных инструментах «УНИСОН»**

- | | |
|--------------------------------------|---|
| Большакова
Ольга Витальевна | - и.о. начальника управления развития сферы культуры и искусства Министерства культуры Мурманской области |
| Кудрявцева
Анна Ивановна | - и.о. директора, преподаватель ГОБПОУ МКИ |
| Лузина
Наталья Станиславовна | - главный специалист управления развития сферы культуры и искусства Министерства культуры Мурманской области |
| Степанова
Анастасия Александровна | - начальник отдела по развитию художественного образования ГОБПОУ МКИ |
| Усатенко
Екатерина Григорьевна | - председатель предметно-цикловой комиссии специальности Инструментальное исполнительство по виду «Оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты», преподаватель ГОБПОУ МКИ |

**Состав жюри
VII регионального конкурса исполнителей
на духовых и ударных инструментах «УНИСОН»**

- | | |
|-----------------------------------|--|
| Усатенко
Екатерина Григорьевна | - председатель предметно-цикловой комиссии специальности Инструментальное исполнительство по виду «Оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты», преподаватель ГОБПОУ МКИ, председатель жюри |
| Горбатюк
Сергей Юрьевич | - преподаватель специальности Инструментальное исполнительство по виду «Оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты» ГОБПОУ МКИ |
| Киселева
Ирина Валерьевна | - преподаватель специальности Инструментальное исполнительство по виду «Оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты» ГОБПОУ МКИ |