Богословская Нина Константиновна (фортепиано)

ДАЮЩАЯ КРЫЛЬЯ

Кудрявцева Татьяна Прокопьевна,
Козырева Юлия Игоревна,
Козырев Михаил Игоревич
ГОБПОУ МКИ

В 70-е годы в Мурманском музыкальном училище почти ежегодно появлялись молодые специалисты. 1979 год не стал исключением. Судьба занесла на север выпускников Петрозаводской консерватории – семейную пару Богословских: кларнетиста, саксофониста Геннадия Петровича и пианистку Нину Константиновну. Молодые и счастливые, талантливые и бескорыстные, полные энергии и доброты, они легко влились в дружный коллектив училища и, безусловно, его украсили.

Вскоре училище стало для них вторым домом. Рождение двух дочерей добавило приятных хлопот, но работе не помешало. Девочки пошли по стопам родителей: с отличием закончили ММУ и Петрозаводскую консерваторию. Внук Геннадия Петровича и Нины Константиновны тоже связал свою жизнь с музыкой. В 2022 году великолепно закончил Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева по классу саксофона и планирует продолжить обучение.

Нина Константиновна родилась в 1953 году в городе Гурьев Казахской ССР, куда из Старого Крыма в 1944 году была депортирована семья её мамы. Их выслали из Крыма несмотря на то, что дедушка, грек по национальности, прошёл всю войну.

В 1960 году семья переезжает в Ярославль, где после окончания музыкальной школы в 1970 году Нина Константиновна поступает в Ярославское музыкальное училище в класс Г.С. Дегтярёвой (Цареградской), ученицы А.Д. Львовой, В.Х. Разумовской и Т.П. Кравченко. До сих пор Нина Константиновна и Галина Сергеевна поддерживают тёплые отношения.

В 1974 году, волей случая оказавшись в Петрозаводске, Нина становится студенткой Петрозаводской консерватории (в то время филиала Ленинградской консерватории) и попадает в класс З.Ш. Тамаркиной – великолепного музыканта и педагога. После вынужденного переезда Тамаркиной и её мужа, знаменитого пианиста и педагога В.И. Слонима, последние годы обучения в консерватории прошли под руководством К.Ф. Зубравского – выдающегося музыканта, признанного мэтра консерватории. По камерному ансамблю Нина Константиновна обучалась у Б.Ф. Серовой. Нельзя не вспомнить любимого преподавателя по концертмейстерскому классу - Т.П. Бибикову, занятия с которой переросли в близкую дружбу на долгие годы. Татьяну Павловну всегда удивляло редкое музыкальное дарование Нины Константиновны – её особое чувство времени в музыке.

В 1979 году, когда Нина Константиновна заканчивала консерваторию, председателем экзаменационной комиссии у пианистов был профессор Московской консерватории Я.И. Мильштейн. Он особо отметил незаурядный талант и блестящее выступление выпускницы Нины Богословской, предложив ей поступать в аспирантуру Московской консерватории в его класс. Но Нина Константиновна и Геннадий Петрович на тот момент уже определились с выбором: получили распределение в Мурманское музыкальное училище и отправились на север.

С этого же года начинается педагогическая и концертмейстерская деятельность Нины Константиновны в ММУ. Сначала молодому специалисту поручили преподавать общий курс фортепиано у студентов разных отделений (духовики, хоровики, народники), но затем появились ученики и по специальности. По способностям и подготовке студенты были разные, но все заканчивали училище успешно, и, непременно, влюблёнными в музыку и обожающими своего педагога.

Игра учеников Нины Константиновны всегда интересна, отличается яркостью, осмысленностью, великолепным звучанием рояля. Студенты её класса являлись постоянными участниками концертов как в училище, так и в

школах искусств Мурманска и Мурманской области, областной филармонии, музеях города. Ежегодно студенты занимали призовые места в региональных, зональных, всероссийских и международных конкурсах (Мурманск, Петрозаводск, Санкт-Петербург, Москва, Тверь, а также города Франции, Италии, Германии). Многие студенты неоднократно награждались премиями и стипендиями главы города Мурманска, губернатора Мурманской области, дипломами победителей общероссийского конкурса «Молодые дарования России».

Большинство выпускников Н.К. Богословской по окончании училища поступили в консерватории Петрозаводска, Санкт-Петербурга, Москвы и даже Лондона – туда поступила талантливая выпускница Нины Константиновны Диана Галахова, после чего училище, а на тот момент уже Мурманский колледж искусств, получает сертификат качества от руководства Королевского Колледжа Музыки в Лондоне.

Многие выпускники Н.К. Богословской добились в профессии значительных успехов: нынешний директор Мурманского колледжа искусств М.Г. Ващенко, преподаватель и концертмейстер ЦДШИ г. Химки Семён Гилёв (в настоящее время работает в консерватории и школе в городе Бишкек, Киргизия), преподаватели и концертмейстеры ССМШ при СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова М. Матвеева и Ю. Феофанова, регент в Санкт-Петербурге Е.Харитонов, концертмейстер ДШИ №1 г. Мурманска А. Мень, аспирантка Московского Государственного института музыки им. А.Г. Шнитке Диана Галахова. После окончания Петрозаводской консерватории и аспирантуры в Мурманский колледж искусств вернулась выпускница Нины Константиновны Юлия Козырева (Скачкова). Вот как она вспоминает годы обучения у Нины Константиновны:

«Моя первая встреча с Ниной Константиновной состоялась, когда я была ещё школьницей и приехала к ней на консультацию в 45-й класс. Нина Константиновна встретила меня своей неповторимой лучезарной улыбкой – каждый, кто хотя бы раз встречался с Ниной Константиновной, поймёт, о чём идёт речь: её абсолютно уникальная, полная доброты, света и любви улыбка поддерживала и вдохновляла

всех её студентов, выпускников и коллег. А дальше был урок. Он стал первым из многих и многих наших уроков, большинство из которых я помню до сих пор.

Педагогический талант Нины Константиновны уникален. Сейчас, будучи педагогом, я понимаю, насколько недостижимо её педагогическое мастерство, насколько она одарённый музыкант.

Во-первых, когда Нина Константиновна разучивала со студентом программу, у него не было шансов не влюбиться в эту музыку – Нина Константиновна «заражала» и заряжала каждого своей любовью к музыке, к искусству и профессии.

Во-вторых, одна из самых невероятных способностей Нины Константиновны – это умение в нескольких словах выразить самую суть не только поставленной перед учеником задачи, но и всего произведения или даже целого музыкального направления. На её уроках всегда царила атмосфера творчества, музыкального поиска, вдохновения и безграничной любви.

В-третьих, Нина Константиновна для многих своих студентов и выпускников стала не только наставником, но и большим другом, старшим товарищем, который может не только помочь в работе, но и дать мудрый совет в любой жизненной ситуации.

Всё в её работе было уникально, даже класс, в котором она работала! 45-й класс для всех учеников Нины Константиновны был вторым домом. Проходившие в этом классе многочасовые уроки, значительно превышающие время, положенное по педагогической нагрузке, невозможно забыть. К каждому ученику у Нины Константиновны – свой подход, для каждого есть место в её сердце. Как и для каждого её ученика Нина Константиновна – совершенно особенный человек.

В настоящее время Нина Константиновна делится своим мастерством с детьми, работая в двух школах в Москве. Как же хочется сказать её нынешним ученикам, как им невероятно повезло! Хотя они наверняка и сами это знают, как знали в свое время и мы.

Юлия Козырева (Скачкова), выпуск 2013 года»

Во время работы в училище Нина Константиновна вела обширную работу по консультированию и наставничеству среди педагогов ДМШ и ДШИ Мурманска и области, оказывая им неоценимую помощь: мастер-классы и консультации учащихся всегда были наполнены вдохновенным, трепетным отношением к музыке и самим ученикам.

Нина Константиновна была незаменимым и чутким концертмейстером в классе Г.П. Богословского, неоднократно становилась лучшим

концертмейстером на конкурсах и фестивалях всероссийского и международного уровней.

В январе 2015 года Нина Константиновна по семейным обстоятельствам переехала в Москву, проработав в Мурманске 35 лет. С февраля 2015 года она преподает в ЦДШИ г. Химки, а с 2021 года – и в ДМШ им. А.И. Хачатуряна г. Москвы, где является заведующей отделением. Продолжая работу в Москве, Н.К. Богословская подтвердила, что уровень её профессионализма позволяет одинаково успешно работать с учащимися любого возраста. С такой же отдачей, энергией и любовью она продолжила работу с детьми, показывая высокие результаты: два Гран-при Московского областного конкурса пианистов «Его величество Рояль», лауреаты 1 и 2 степени конкурса фортепианных ансамблей в МГДМШ им. Гнесиных, Международного форума классической музыки в Москве и т.д.

Нину Константиновну очень любят и уважают коллеги, ученики и их родители. Семья Богословских дружная и гостеприимная, двери их дома всегда открыты для друзей. Также Нина Константиновна обладает ещё одним уникальным качеством – мгновенно становиться душой любой компании, в которой она оказывается. На работе, во время отдыха на море, в поездках – везде она сразу заводит новых знакомых, со многими из которых завязывается общение и дружба. Во времена, когда были популярны различные праздничные «капустники», Нина Константиновна всегда являлась их участником: и за роялем, на лету подбирая любые мелодии на слух, и в песне, и в танце.

Выдающиеся педагогические успехи Нины Константиновны не раз отмечались наградами самых разных уровней. Самые значительные из них – медаль имени А.С. Макаренко и почётное звание «Заслуженный работник культуры РФ».

Несмотря на расстояние, связь Нины Константиновны с колледжем по-прежнему прочна: она в курсе всех значимых событий в колледже, активно интересуется его жизнью, общается с коллегами и друзьями, а при случае всегда готова оказать методическую помощь и поделиться бесценным опытом.

За годы работы в Мурманске и Москве Нина Константиновна Богословская подарила творческие крылья и путь в профессию множеству учеников. Она и сейчас продолжает делать это каждый день, преисполненная созидательной энергией для достижения новых высот. Закончить статью хочется словами Марии Макаровой, пианистки, друга и коллеги Нины Константиновны из Мурманска:

Через эти руки-крылья
Много детских душ пройдёт,
И даже самый заурядный
У Вас способен на полёт!